

8è Concurs de fotografia de centres penitenciaris



El pas de la lectura, obra col·lectiva de PMR i ZL
Centre Penitenciari Ponent (CC BY-NC-ND)
Primer premi del Concurs Lectura i presó 2020

Bases de la convocatòria

El concurs de fotografia, organitzat conjuntament per la Secretaria de Mesures Penals, Reinserció i Atenció a la Víctima (Unitat de Programes d'Intervenció Generalista) i el Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada (CEJFE), està dedicat al tema "Lectura i presó".

L'objectiu del concurs és treballar la temàtica de la lectura a les presons a través de la fotografia. Es tracta de donar a conèixer com la pràctica artística amb persones privades de llibertat s'esdevé un itinerari educatiu per afavorir la reinserció i la rehabilitació. A més, aquest mitjà artístic dona l'oportunitat de difondre fora dels murs de la presó part de l'activitat cultural i educativa que s'hi duu a terme. L'objectiu és, doncs, trencar tòpics sobre el món penitenciar i mostrar a la societat que la cultura arriba a tot arreu.

Les bases del 8è Concurs de fotografia de centres penitenciaris "Lectura i presó" són les següents:

1. Hi poden participar tots els i les interns/es dels centres penitenciaris de Catalunya, així com el personal que treballa amb ells/es als tallers, si es presenta en modalitat col·lectiva.
2. Es pot participar en modalitat individual o col·lectiva (per exemple com a biblioteca, taller, escola...), per tant, sempre caldrà especificar qui forma part del grup en cadascuna de les obres presentades.
3. No s'acceptaran obres de temàtica lliure i cal que el títol de les obres estigui relacionat amb el tema tractat a l'obra.
4. Les obres han de ser inèdites; no s'acceptaran plagis ni obres que hagin estat exhibides o premiades en d'altres concursos i/o exposicions.
5. Les obres s'han de presentar al concurs en format digital (jpg, png, gif, o altre format d'imatge – no es pot presentar en pdf) a la següent adreça electrònica: lecturaipreso@gmail.com fins al 6 de març de 2020 inclòs. Les imatges han de tenir un mínim de 4000 píxels en la part més ample de la foto, o la imatge ser d'un mínim de 10 megapíxels.

6. Cada participant pot enviar un màxim de 3 fotografies en modalitat individual i de 5 fotografies en modalitat col·lectiva.
7. Cada fotografia s'ha d'enviar separatament i en el missatge cal indicar les dades següents:
 - Centre penitenciari dels participants
 - Títol de l'obra
 - Nom i cognoms de l'autor o autors i el seu CIC
8. Per validar la participació, cada autor ha de fer arribar **com a màxim el 6 de març de 2020** el document original signat d'**autorització de cessió exclusiva de drets d'imatge** (annex a aquestes bases) per tal de permetre l'exposició de l'obra en un espai públic i la difusió de les obres a través dels canals de comunicació de la Generalitat. Es pot fer arribar presencialment, per correu postal o a través de la missatgeria interna del centre penitenciari dirigit a: Secretaria de Mesures Penals, Reinserció i Atenció a la Víctima - Unitat de Programes d'Intervenció Generalista C. Aragó, 332, 4a planta 08009 Barcelona
 - De les fotografies rebudes, l'organització farà una selecció mitjançant un procés participatiu per ser exposades:
 - En tiratges gran format al CEJFE, al carrer d'Ausiàs Marc 40, de Barcelona, del 25 de març, dia de la inauguració de l'exposició, fins al 20 de maig de 2020.
 - En format digital a les xarxes socials del Departament de Justícia
 - A posteriori, l'exposició girarà pels centres penitenciaris de Catalunya, i també per espais d'accés públic, que l'organització jutgi adequats, amb l'objectiu de promoure la lectura a les presons i l'activitat artística duta a terme per interns/es de centres penitenciaris.
 - La resta de fotografies quedaran guardades per l'arxiu del concurs en format digital.
9. El jurat seleccionarà les fotografies guanyadores i lliurarà un primer premi i els accèssits que consideri necessaris. El primer premi serà guardonat amb una càmera de fotografia, a destinació del taller del qual prové; el segon premi amb un lector de DVD per a l'autor/a de l'obra i, si s'atorguen més premis, rebran un lot de lectura i escriptura per a l'autor/a de l'obra (en cas de ser obra col·lectiva, els lots es repartiran de la millor forma per recompensar a tots els participants).
10. El jurat, nomenat pels organitzadors del Concurs, estarà format per representants del món de les arts i la cultura i de la Generalitat, i serà el responsable de la concessió dels premis.
11. El concurs preveu, a més, un **premi del públic**, mitjançant els vots dels seguidors del compte **de Facebook @bibliotecacejfe**, i l'autor/a de l'obra que obtingui més vots durant tot el període de l'exposició obtindrà un obsequi de la Biblioteca del CEJFE.
12. La **decisió del jurat** es donarà a conèixer el 22 d'abril de 2020 a les 12 h a l'espai expositiu del CEJFE.

La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i la renúncia a qualsevol impugnació o reclamació.

Per a qualsevol dubte o aclariment podeu adreçar-vos a la Unitat de Programes d'Intervenció Generalista al telèfon 93 214 01 00 ext. 2604, Jordi Abad, o a l'adreça electrònica lecturaipreso@gmail.com.

Formulari de participació al 8è Concurs de Fotografia de Centres Penitenciaris

Dades del participant

Modalitat de participació

Individual Col·lectiva

Cognoms i nom de la persona participant (individual) o nom del col·lectiu DNI/NIE/Passaport (només per a individual)

Centre penitenciari

Per a la modalitat col·lectiva, indiqueu per a tots els membres del grup participant:

Cognoms i nom DNI/NIE/Passaport

Cognoms i nom DNI/NIE/Passaport

Cognoms i nom DNI/NIE/Passaport

Cognoms i nom DNI/NIE/Passaport
l)

Cognoms i nom DNI/NIE/Passaport

Si el grup integra més participants afegiu una llista annexa amb el conjunt de les dades.

Dades de l'obra

Títol de l'obra i entre parèntesis nom de l'arxiu informàtic lliurat

Bases de participació

Els participants cedeixen els drets de reproducció, distribució i comunicació pública de l'obra presentada al 7è Concurs de Fotografia de Centres Penitenciaris al Departament de Justícia per a tot el món i per a tota la vigència dels drets d'autor aplicables.

A l'arxiu presentat hi han de constar uns crèdits que continguin, com a mínim, la següent informació: - Autor: nom, cognoms i – Títol original de l'obra

Les obres presentades al Concurs són susceptibles de ser exposades en espais públics. Les obres seleccionades per ser exposades es mostraran primer al Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada, tot seguit als centres penitenciaris catalans i altres llocs que manifestin interès per exposar la selecció. A més, les obres poden ser difoses a través del canals del Departament de Justícia (intranet, web, xarxes socials, etc.).

Tots els elements i continguts de l'obra o materials que es lliurin al Departament de Justícia en el marc del 8è Concurs de Fotografia de Centres Penitenciaris han de complir la legislació vigent sobre propietat intel·lectual i, específicament, els continguts en imatge de terceres persones només s'hi poden incloure quan el titular n'hagi cedit els drets a l'autor o l'ha autoritzat expressament. En tot cas, els termes o condicions de la cessió o l'autorització han de ser compatibles amb el contingut de la llicència Creative Commons 4.0 BY-NC-ND (**Reconeixement - NoComercial - SenseObraDerivada (by-nc-nd)**). No es permet un ús comercial de l'obra original ni la generació d'obres derivades.

Els participants autoritzen la difusió de les imatges tant de la seva pròpia persona com de terceres persones que hi apareguin, de conformitat amb allò previst en l'article 2.2 de la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge.

He llegit i accepto les bases de participació.

Signatura del/de la participant (en modalitat col·lectiva, cal que signin tots indicant les seves inicials al costat de la firma)

Lloc i data