

7è Concurs de fotografia de centres penitenciaris



Llibre en mi celda, Obra individual de GM
CP Lledoners (CC BY-NC-ND)
Primer premi del Concurs Lectura i presó 2018

Bases de la convocatòria

El concurs de fotografia, organitzat conjuntament per la Secretaria de Mesures Penals, Reinserció i Atenció a la Víctima (Unitat de Programes d'Intervenció Generalista) i el Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada (CEJFE), està dedicat al tema "Lectura i presó".

L'objectiu del concurs és treballar la temàtica de la lectura a les presons a través de la fotografia. Es tracta de donar a conèixer com la pràctica artística amb persones privades de llibertat s'esdevé un itinerari educatiu per afavorir la reinserció i la rehabilitació. A més, aquest mitjà artístic dona l'oportunitat de difondre fora dels murs de la presó part de l'activitat cultural i educativa que s'hi duu a terme. L'objectiu és, doncs, trencar tòpics sobre el món penitenciari i mostrar a la societat que la cultura arriba a tot arreu.

Les bases del 7è Concurs de fotografia de centres penitenciaris "Lectura i presó" són les següents:

1. Hi poden participar tots els i les interns/es dels centres penitenciaris de Catalunya, així com el personal que treballa amb ells/es als tallers, si es presenta en modalitat col·lectiva.
2. Es pot participar en modalitat individual o col·lectiva (per exemple com a biblioteca, taller, escola...), per tant, sempre caldrà especificar qui forma part del grup en cadascuna de les obres presentades.
3. No s'acceptaran obres de temàtica lliure i cal que el títol de les obres estigui relacionat amb el tema tractat a l'obra.
4. Les obres han de ser inèdites; no s'acceptaran plagis ni obres que hagin estat exhibides o premiades en d'altres concursos i/o exposicions.
5. Les obres s'han de presentar al concurs en format digital (jpg, png, gif, o altre format d'imatge – no es pot presentar en pdf) a la següent adreça electrònica: lecturaipreso@gmail.com fins al 18 de març de 2019 inclòs. Les imatges han de tenir un mínim de 4000 píxels en la part més ample de la foto, o la imatge ser d'un mínim de 10 megapíxels.

6. Cada participant pot enviar un màxim de 3 fotografies en modalitat individual i de 5 fotografies en modalitat col·lectiva.
7. Cada fotografia s'ha d'enviar separatament i en el missatge cal indicar les dades següents:
 - Centre penitenciari dels participants
 - Títol de l'obra
 - Nom i cognoms de l'autor o autors i el seu CIC
8. Per validar la participació, cada autor ha de fer arribar **com a màxim el 18 de març de 2019** el document original signat d'**autorització de cessió exclusiva de drets d'imatge** (annex a aquestes bases) per tal de permetre l'exposició de l'obra en un espai públic i la difusió de les obres a través dels canals de comunicació de la Generalitat. Es pot fer arribar presencialment, per correu postal o a través de la missatgeria interna del centre penitenciari dirigit a: Secretaria de Mesures Penals, Reinserció i Atenció a la Víctima - Unitat de Programes d'Intervenció Generalista C. Aragó, 332, 4a planta 08009 Barcelona
 - De les fotografies rebudes, l'organització farà una selecció mitjançant un procés participatiu per ser exposades:
 - En tiratges gran format al CEJFE, al carrer d'Ausiàs Marc 40, de Barcelona, de l'11 d'abril, dia de la inauguració de l'exposició, fins al 12 de juliol de 2019.
 - En format digital a les xarxes socials del Departament de Justícia
 - A posteriori, l'exposició girarà pels centres penitenciaris de Catalunya, i també per espais d'accés públic, que l'organització jutgi adequats, amb l'objectiu de promoure la lectura a les presons i l'activitat artística duta a terme per interns/es de centres penitenciaris.
 - La resta de fotografies quedaran guardades per l'arxiu del concurs en format digital.
9. El jurat seleccionarà les fotografies guanyadores i lliurarà un primer premi i els accèssits que consideri necessaris. El primer premi serà guardonat amb una càmera de vídeo, a destinació del taller del qual prové; i un lot de llibres, un maletí amb lot d'estudi i dibuix i un lot de roba esportiva, per a l'autor/a de l'obra (en cas de ser obra col·lectiva, els lots es repartiran de la millor forma per recompensar a tots els participants).
10. El jurat, nomenat pels organitzadors del Concurs, estarà format per representants del món de les arts i la cultura i de la Generalitat, i serà el responsable de la concessió dels premis.
11. El concurs preveu, a més, un **premi del públic**, mitjançant els vots dels seguidors del compte **de Facebook @bibliotecacejfe**, i l'autor/a de l'obra que obtingui més vots durant tot el període de l'exposició obtindrà un obsequi de la Biblioteca del CEJFE.
12. La **decisió del jurat** es donarà a conèixer en l'acte d'inauguració de l'exposició l'11 d'abril de 2019 al matí a l'espai expositiu del CEJFE.

La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i la renúncia a qualsevol impugnació o reclamació.

Per a qualsevol dubte o aclariment podeu adreçar-vos a la Unitat de Programes d'Intervenció Generalista al telèfon 93 214 01 00 ext. 2604, Jordi Abad, o a l'adreça electrònica lecturaipreso@gmail.com.